

Panamá, 11 de agosto de 2026

Nota N.º25/EJM/26

Magíster
Aristides Burgos
Director Nacional de Educación Artística
Ministerio de Cultura
E. S. D.

Respetado Magíster Burgos:

Reciba un cordial saludo de parte de la Escuela Juvenil Nacional de Música

Por medio de la presente nota, me dirijo respetuosamente a usted con el propósito de solicitar la gestión y asignación del **Teatro Aurea "Beby" Torrijos**, para el día **sábado 5 de septiembre de 2026 a las 7:00 pm**, con el fin de realizar el **Concierto de Gala, Promoción y Lanzamiento 2026 de la Latin Big Band de la Escuela Juvenil de Música de Panamá**.

Este evento tiene como propósito presentar oficialmente a la agrupación ante toda la comunidad educativa de la Escuela Juvenil de Música, así como ante padres de familia, autoridades e invitados especiales, dando a conocer su trayectoria artística y los logros alcanzados durante el presente año.

Es importante destacar que la Latin Big Band ha representado dignamente a Panamá en distintos escenarios internacionales, entre ellos el *Festival Internacional de la Universidad Da Vinci*, en Guatemala. Asimismo, la agrupación ha sido formalmente invitada a participar en la IV edición del *Mérida Internacional Jazz Festival (MitJazz Festival)*, a celebrarse en España durante el año 2027; copia de dicha invitación se adjunta a la presente nota como respaldo de la proyección internacional de nuestros estudiantes.

En virtud de lo anterior, solicitamos su valiosa colaboración en la gestión del espacio requerido, en la confianza de que este concierto de gala servirá como plataforma de promoción y reconocimiento del talento de los jóvenes músicos panameños, así como antesala de su participación internacional.

Agradecemos de antemano su atención a la presente y quedamos atentos a su respuesta.

Atentamente,

Jorge Antonio Oliva Díaz

Director Titular

Escuela Juvenil Nacional de Música de Panamá

Ministerio de Cultura

Adjunto: Carta de invitación al MitJazz Festival (España)

GOBIERNO NACIONAL
CON PASO FIRME

MINISTERIO
DE CULTURA

cdla
DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

12 AGO 2026

MINISTERIO DE CULTURA

RECIBIDO

DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

ADMINISTRACIÓN

CIUDAD DE LAS ARTES

Recibido por:

Jesika Mojica

11-8-26

Hora:

3:10 pm

3:17 pm

Rec. 11-Agosto-2026
Fec. Torrijos
la
aplicar

Revisar
Anexo B.
Rogur O Cerran

Rogur
ordenar



Soka Gakkai Internacional de Panamá

Panamá, 10 de agosto de 2026

Profesor Jorge Oliva
Director de la Escuela Juvenil de Música
Presente

Estimado profesor Jorge Oliva:

Reciba un cordial y afectuoso saludo de parte de la **Soka Gakkai Internacional de Panamá.**

Para nosotros es motivo de gran alegría dirigirnos a usted con el propósito de extender una especial invitación a la **Escuela Juvenil de Música** para que formen parte de la **Gala Conmemorativa por el 25.º aniversario de la Banda Musical Gloria**, una celebración que representa veinticinco años de crecimiento, perseverancia y transformación de vidas a través de la música.

A lo largo de estos años, la Banda Musical Gloria ha procurado ser mucho más que un espacio de formación musical. Ha sido un lugar donde los jóvenes han podido descubrir y desarrollar su potencial, fortalecer valores como la disciplina, la amistad, el respeto y la perseverancia, y encontrar en la música una herramienta para construir esperanza y proyectar un futuro brillante en sus vidas.

Por esta razón, deseamos que esta celebración también sea una oportunidad para encontrarnos con otros jóvenes que comparten el amor por la música. Es para nosotros un verdadero honor contar con la participación de los estudiantes de la Escuela Juvenil de Música y compartir juntos un escenario en el que cada nota pueda transmitir un mensaje de alegría, esperanza y unión.

Asimismo, queremos expresar nuestro sincero interés en crear y fortalecer los lazos de amistad, donde este encuentro sea el inicio de una relación de colaboración entre la **Escuela Juvenil de Música y la Banda Musical Gloria de la SGI de Panamá.** Aspiramos a crear espacios donde nuestros jóvenes puedan conocerse, compartir experiencias, aprender unos de otros y hacer música juntos, proyectando en el futuro iniciativas y conciertos que trasciendan el escenario y logren llegar al corazón de las personas.

Creemos profundamente que la música transforma vidas y despierta esperanza. Deseamos contribuir conjuntamente proyectos donde la paz, la cultura y la educación sean los pilares para la formación de los jóvenes.

Agradecemos profundamente su atención.


Atentamente,
Ing. Carlos Maires.

Director General